

OPISU MODUŁU KSZTAŁCENIA (SYLABUS)

I. Informacje ogólne

1. Nazwa modułu kształcenia
Podstawy historii i metodologii archeologii
2. Kod modułu kształcenia
05-PHMA-35
3. Rodzaj modułu kształcenia – obowiązkowy lub fakultatywny
obowiązkowy
4. Kierunek studiów
Archeologia
5. Poziom studiów – I lub II stopień, lub jednolite studia magisterskie
I stopień
6. Rok studiów (jeśli obowiązuje)
III rok
7. Semestr – zimowy lub letni
zimowy
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (*np. 15 h W, 30 h ćw*)
30 h wykład (APiS i AOiA), 30 h ćwiczenia (APiS i AOiA), 15 h konwersatorium (APiS)
9. Liczba punktów ECTS
8 APiS/ 7 AOiA
10. Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail wykładowcy (wykładowców) / prowadzących zajęcia
prof. dr hab. Danuta Minta-Tworzowska (danminta@amu.edu.pl), prof. dr hab. Włodzimierz Rączkowski (wlodekra@amu.edu.pl); dr Michał Pawleta (mpawleta@amu.edu.pl)
11. Język wykładowy
polski

II. Informacje szczegółowe

1. Cel (cele) modułu kształcenia

Celem kursu jest uzyskanie przez studenta podstaw wiedzy dotyczącej historii i metodologii archeologii.

Student:

1) uzyskuje wiedzę o związkach archeologii i filozofii oraz miejscu archeologii w obrębie nauk humanistycznych; o koncepcjach kultury; koncepcjach uprawiania nauki i ich wpływie na formułowanie i rozwiązywanie problemów badawczych w archeologii; o historii myśli archeologicznej w kontekście współczesnych orientacji teoriopoznawczych;

2) rozumie związek pomiędzy filozofią, orientacjami teoretycznymi a praktyką badawczą i w konsekwencji wynikami badań;

3) opanowuje umiejętności aplikacji określonych metod badawczych definiowanych w kontekście świadomego wyboru płaszczyzny teoretycznej w celu wyjaśniania zjawisk z przeszłości; prawidłowego posługiwania się podstawowymi pojęciami i terminami oraz krytycznego czytania tekstów archeologicznych.

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują)

Brak

3. Efekty kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych dla modułu kształcenia i odniesienie do efektów kształcenia dla kierunku studiów

Symbol efektów kształcenia	Po zakończeniu modułu (przedmiotu) i potwierdzeniu osiągnięcia efektów kształcenia student potrafi:	Odniesienie do efektów kształcenia dla kierunku studiów
PHMA_01	wskazać związki archeologii oraz filozofii oraz miejsce archeologii we współczesnej humanistyce	K_W01; K_W03; K_W05; K_W06
PHMA_02	opisać podstawowe koncepcje kultury, koncepcje uprawiania nauki oraz określić ich wpływ na formułowanie pytań badawczych w archeologii oraz odnosić je w kontekście współczesnych orientacji teoriopoznawczych	K_W01; K_W03; K_U02; K_U04
PHMA_03	wskazać związek zachodzący pomiędzy orientacjami teoretycznymi a praktyką badawczą oraz wynikami badań / interpretacji archeologicznych	K_W01; K_W02; K_W03; K_W05; K_W06; K_W07; K_U01; K_U02; K_U04; K_U06
PHMA_04	aplikować określone metody badawcze, stosowane w celu wyjaśniania zjawisk z przeszłości, łącząc je z określonymi	K_W03; K_W05; K_U05; K_K01; K_K03;

	plaszczynami teoretycznymi	
PHMA_05	prawidłowo posługiwać się podstawowymi pojęciami i terminami oraz krytycznie czytać teksty archeologiczne	K_W01; K_W03; K_U03; K_U06; K_K02

4. Treści kształcenia

Nazwa modułu kształcenia: Podstawy historii i metodologii archeologii		
Symbol treści kształcenia	Opis treści kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia modułu
TK_01	Związki archeologii i filozofii w obrębie nauk humanistycznych, historia teoretycznej myśli archeologicznej	PHMA_01; PHMA_02; PHMA_03
TK_02	Koncepcje kultury oraz sposoby uprawiania nauki i ich wpływ na konceptualizację pytań badawczych w archeologii oraz ich związek z orientacjami teoretycznymi	PHMA_02; PHMA_03; PHMA_05
TK_03	Relacje pomiędzy paradygmatami badawczymi a praktyką badawczą archeologii	PHMA_01; PHMA_02; PHMA_03
TK_04	Znajomość podstawowych terminów archeologicznych	PHMA_02; PHMA_05
TK_05	Krytyczna analiza tekstów archeologicznych	PHMA_01; PHMA_02; PHMA_03; PHMA_04; PHMA_05

5. Zalecana literatura:

- Abramowicz A. 1991. *Historia archeologii polskiej. XIX i XX wiek*. Warszawa: IHKM.
- Hodder I. 1995. *Czytanie przeszłości*. Poznań: Obserwator.
- Pałubicka A. & S. Tabaczyński 1986. Społeczeństwo i kultura jako przedmiot badań archeologicznych, [w:] W. Hensel, G. Donato & S. Tabaczyński (red.), *Teoria i praktyka badań archeologicznych: 57-183*. Wrocław: Ossolineum.
- *Przeszłość społeczna. Próba konceptualizacji*. 2012. S. Tabaczyński, A. Marciniak, D. Cyngot, A. Zalewska (red.). Poznań: Wydawnictwo Poznańskie.
- Renfrew C., P. Bahn 2002. *Archeologia. Teorie. Metody. Praktyka*. Warszawa: Prószyński i S-ka.
- Topolski J. 1996. *Jak się pisze i rozumie historię. Tajemnice narracji historycznej*. Warszawa: Oficyna Wydawnicza Rytm.

6. Informacja o przewidywanej możliwości wykorzystania b-learningu

Konsultacje przez media elektroniczne

7. Informacja o tym, gdzie można zapoznać się z materiałami do zajęć, instrukcjami do laboratorium, itp.

Biblioteka Instytutu Prahistorii UAM, Biblioteka Główna UAM i Strona domowa Instytutu Prahistorii UAM (<http://archo.amu.edu.pl/edukacja.htm>)

III. Informacje dodatkowe

1. Odniesienie efektów kształcenia i treści kształcenia do sposobów prowadzenia zajęć i metod oceniania

Nazwa modułu (przedmiotu): Podstawy historii i metodologii archeologii			
Symbol efektu kształcenia dla modułu	Symbol treści kształcenia realizowanych w trakcie zajęć	Sposoby prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych efektów kształcenia	Metody oceniania stopnia osiągnięcia założonego efektu kształcenia
PHMA_01	TK_01; TK_03; TK_05	wykład, ćwiczenia	F - kolokwium ustne P - zaliczenie pisemne P - egzamin pisemny
PHMA_02	TK_01; TK_02; TK_03; TK_04; TK_05	wykład, ćwiczenia	F - kolokwium ustne P - zaliczenie pisemne P - egzamin pisemny
PHMA_03	TK_01; TK_02; TK_03; TK_05	ćwiczenia	F - kolokwium ustne P - zaliczenie pisemne
PHMA_04	TK_04; TK_05	wykład, ćwiczenia	F - kolokwium ustne P - zaliczenie pisemne P - egzamin pisemny
PHMA_05	TK_02; TK_04; TK_05	ćwiczenia	F- kolokwium ustne P - zaliczenie pisemne

2. Obciążenie pracą studenta (punkty ECTS)

Nazwa modułu (przedmiotu): Podstawy historii i metodologii archeologii	
Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem	75/ 60
Praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, przygotowanie prezentacji)	30
Praca własna studenta (czytanie literatury)	30
Praca własna studenta (przygotowanie do egzaminu i zaliczeń)	30
SUMA GODZIN	165/ 150
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA MODUŁU (PRZEDMIOTU)	8/ 7

3. Sumaryczne wskaźniki ilościowe

- a) Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich - **8/ 7**
- b) Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym, takich jak zajęcia laboratoryjne i projektowe - **0**

4. Kryteria oceniania

- 5,0 – znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje personalne i społeczne
- 4,5 – bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje personalne i społeczne
- 4,0 – dobra wiedza, umiejętności i kompetencje personalne i społeczne
- 3,5 – zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje personalne i społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami
- 3,0 – zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje personalne i społeczne, ale z licznymi błędami
- 2,0 – niezadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje personalne i społeczne