

Nazwa przedmiotu:	Elementy antropologii kulturowej
Course title:	Selected Issues of Cultural Anthropology
Kod:	05-EAK-12
Course code:	05-EAK-12
Rok studiów:	I, studia pierwszego stopnia (licencjackie)
Year of study:	I, first cycle studies (B.A. undergraduate)
Semestr:	2, letni
Semester:	2, summer
Typ zajęć:	konwersatorium, obowiązkowe
Type of course:	seminar, obligatory
Liczba godzin:	30 godz. konwersatorium
Number of hours:	30h seminar
Punkty ECTS:	2
ECTS credits:	2
Osoba prowadząca:	dr Adam Pomieciński
Name of lecturer:	Dr. Adam Pomieciński
Poziom kursu:	podstawowy
Level of course:	basic (beginner)
Język wykładowy:	polski
Language of instruction:	Polish
Wymagania wstępne:	wiedza o społeczeństwie (poziom szkoły średniej)
Prerequisites:	knowledge of society (secondary school level)
Metody oceny:	aktywny udział w zajęciach, pisemny test zaliczeniowy
Assesment methods:	class participation, written final quizz
Treści przedmiotu:	Opis i interpretacja różnorodności społeczeństw ludzkich i ich kultury w perspektywie antropologicznej. Ukazanie specyfiki antropologii kulturowej, jej narzędzi pojęciowych, dorobku teoretycznego i warsztatu badawczego na tle innych nauk o człowieku, w tym archeologii. Omówienie istniejącego zróżnicowania systemów wierzeniowych oraz form organizacji społecznej i gospodarczej ludów świata.
Course contents:	The main assumption is the description and the interpretation variety of society and culture in the perspective of anthropology. The course describes basic terms and scopes the anthropology of culture and its relation to archaeology. The course shows different views on the whole world in perspective of traditional societies.
Cele i efekty kształcenia:	Celem kursu jest prezentacja antropologicznego widzenia świata, społeczeństwa, kultury (własnej i obcej). Efektem zajęć jest zaszczepienie w studentach umiejętności wolnego od etnocentryzmu postrzegania ludzkiej jedności w różnorodności.
Objectives and learning outcomes:	The basic objective of the course is the introduction from anthropology angle vision of the world, society and culture (own and foreign). The knowledge gained during the course

	should enable students to look at other cultures without europocentrism distortion.
Zalecana literatura:	<p>Burszta W., Antropologia kultury, Poznań 1998.</p> <p>Herzfeld M., Antropologia. Praktykowanie teorii w kulturze i społeczeństwie, Kraków 2004.</p> <p>Nowicka E., Świat człowieka — świat kultury. Systematyczny wykład problemów antropologii kulturowej, Warszawa 1991.</p> <p>Olszewska-Dyoniziak B., Człowiek – kultura – osobowość. Wstęp do klasycznej antropologii kultury, Kraków 1991.</p>
Recommended reading:	<p>Burszta W., Antropologia kultury, Poznań 1998.</p> <p>Herzfeld M., Antropologia. Praktykowanie teorii w kulturze i społeczeństwie, Kraków 2004.</p> <p>Nowicka E., Świat człowieka — świat kultury. Systematyczny wykład problemów antropologii kulturowej, Warszawa 1991.</p> <p>Olszewska-Dyoniziak B., Człowiek – kultura – osobowość. Wstęp do klasycznej antropologii kultury, Kraków 1991.</p>