

Nazwa przedmiotu:	Metody interpretacji źródeł archeologicznych. Ceramika
Course title:	Methods of Interpretation of Archaeological Material Finds: Pottery
Kod:	05-MIC-11_DZ
Course code:	05-MIC-11_DZ
Rok studiów:	I, studia drugiego stopnia (magisterskie)
Year of study:	I, second cycle studies (M.A. postgraduate)
Semestr:	1, zimowy
Semester:	1, winter
Typ zajęć:	laboratorium, fakultatywne
Type of course:	laboratory, optional
Liczba godzin:	15
Number of hours:	15
Punkty ECTS:	1,5
ECTS credits:	1,5
Osoba prowadząca:	mgr Danuta Żurkiewicz
Name of lecturer:	Mgr. Danuta Żurkiewicz
Poziom kursu:	zaawansowany
Level of course:	advanced
Język wykładowy:	polski
Language of instruction:	Polish
Wymagania wstępne:	Podstawy wiedzy taksonomicznej oraz ogólna znajomość wyrobów ceramicznych w pradziejach.
Prerequisites:	Basics of taxonomy and general knowledge of pottery in prehistory.
Metody oceny:	Zaliczenie na ocenę; aktywny udział w zajęciach.
Assessment methods:	Test with mark; active participation in classes.
Treści przedmiotu:	Podstawy technologicznej metody taksonomicznego podziału źródeł ceramicznych. Praktyczne zastosowanie technologicznej metody taksonomicznego podziału źródeł ceramicznych.
Course contents:	
Cele i efekty kształcenia:	Celem zajęć jest zapoznanie uczestników z koncepcją datowania technologicznego ceramiki pradziejowej pochodzącej z Niżu Polskiego. Przygotowani będą oni do samodzielnych analiz ceramiki, z preferencją ahomogennych kulturowo zbiorów źródeł, pochodzących z badań powierzchniowych, względnie „spoza obiektów” z obszarów stanowisk wielokulturowych. W efekcie kursu student posiada umiejętność wykorzystania wiedzy z zakresu metody datowania technologicznego ceramiki dla określania jej chronologii w przypadku codziennej, dominującej, praktyki taksonomizacji: zbiorów źródeł ahomogennych (np. napowierzchniowych).

Objectives and learning outcomes:	
Zalecana literatura:	<p>L. Czerniak, A. Koško. Zagadnienie efektywności poznawczej analizy chronologicznej ceramiki na podstawie cech technologicznych. Z problematyki badań nad „datowaniem technologicznym” ceramiki kultur neolitycznych w strefie Kujaw, „Archeologia Polski”, tom XXV (2), s. 247-280.</p> <p>J. Czebreszuk, A. Koško, M. Szmyt, Zasady analizy źródeł ceramicznych z okresu późnego neolitu oraz interstadium epok neolitu i brązu, (w:) A. Koško, M. Szmyt, Opatowice, Wzgórze Prokopiaka, tom I, 2006, s. 39-66.</p> <p>P. Makarowicz, Rola społeczności kultury iwieńskiej w genezie trzcinieckiego kręgu kulturowego (2000-1600 BC), Poznań 1998, Rozdz. II.</p> <p>M. Ignaczak, Ze studiów nad genezą kultury łużyckiej w strefie Kujaw, Poznań 2002, Rozdz. II.</p> <p>J. Bednarczyk, W poszukiwaniu trendu - z badań nad systemem technologicznym ceramiki grupy kruszańskiej kultury przeworskiej, (w:) A. Koško, J. Bednarczyk, Z badań nad genezą regionalizmu społeczeństw Kujaw, Poznań-Kruszwica-Inowrocław 1996, s.165-172.</p>
Recommended reading:	<p>L. Czerniak, A. Koško. Zagadnienie efektywności poznawczej analizy chronologicznej ceramiki na podstawie cech technologicznych. Z problematyki badań nad „datowaniem technologicznym” ceramiki kultur neolitycznych w strefie Kujaw, „Archeologia Polski”, tom XXV (2), s. 247-280.</p> <p>J. Czebreszuk, A. Koško, M. Szmyt, Zasady analizy źródeł ceramicznych z okresu późnego neolitu oraz interstadium epok neolitu i brązu, (w:) A. Koško, M. Szmyt, Opatowice, Wzgórze Prokopiaka, tom I, 2006, s. 39-66.</p> <p>P. Makarowicz, Rola społeczności kultury iwieńskiej w genezie trzcinieckiego kręgu kulturowego (2000-1600 BC), Poznań 1998, Rozdz. II.</p> <p>M. Ignaczak, Ze studiów nad genezą kultury łużyckiej w strefie Kujaw, Poznań 2002, Rozdz. II.</p> <p>J. Bednarczyk, W poszukiwaniu trendu - z badań nad systemem technologicznym ceramiki grupy kruszańskiej kultury przeworskiej, (w:) A. Koško, J. Bednarczyk, Z badań nad genezą regionalizmu społeczeństw Kujaw, Poznań-Kruszwica-Inowrocław 1996, s.165-172.</p>